

# Centre National d'Entrainement de Tennis

## National Tennis Training Center

Le projet du nouveau Centre National d'Entraînement doit exprimer l'attention à la performance des sportifs de haut niveau. Tout est mis en oeuvre ici pour que l'accueil de ceux-ci se fasse dans les meilleures conditions, tant d'hébergement que de préparation ou d'entraînement. La générosité des espaces, leur organisation autour du jardin, l'ordonnancement des bâtiments et le dialogue qu'ils installent avec la ville sont les conditions de cette attention aux sportifs de haut niveau. Nous avons voulu appuyer cette condition du projet d'une autre performance, celle de l'attention environnementale du bâtiment. Celle-ci se fait sur deux aspects principaux, le rapport entre la structure et la lumière, et les considérations environnementales liées aux qualités énergétiques du bâtiment. L'expression construite du bâtiment en est le témoin tant par la qualité de la peau, que par la forme que prend sa couverture dans un dialogue permanent entre structure et filtres de lumière. Il s'agit ici d'inscrire la lumière naturelle au coeur du projet tout en réalisant une unité indépendante des fluctuations directes du soleil. Le Centre National d'Entraînement de Roland Garros exprime par son organisation urbaine une relation attentive avec son environnement bâti et végétal.

**PROJET / PROJECT**  
Centre National  
d'Entraînement de Tennis

**LOCALISATION / LOCATION**  
Roland-Garros, Boulevard  
Murat, Paris 16ème

**MAÎTRISE D'OUVRAGE / CLIENT**  
Fédération Française de  
Tennis

**MAÎTRISE D'ŒUVRE /  
PROJECT MANAGEMENT**

Marc Mimram  
Architecture et Ingénierie,  
INEX, Aartill, AAB,  
Servicad

**DATES / DATES**  
2011 - 2015

**SURFACE / SURFACE**  
10 500 m<sup>2</sup> Equipement  
comprenant 7 courts  
couverts et 4 courts  
extérieurs, 1 centre

médical, des bureaux et  
hébergement.

**COÛT / COST**  
20 M€

**CERTIFICATIONS  
ENVIRONNEMENTALES  
/ ENVIRONMENTAL  
CERTIFICATIONS**  
Double certification  
NF HQE : Tertiaire et  
équipements sportifs

The new National Training Center should express the attention to the performance of elite athletes. Everything is being done here to ensure that their accommodation, preparation, and training are provided under the best possible conditions. The generosity of the spaces, their organization around the garden, the arrangement of the buildings, and the dialogue they establish with the city are the prerequisites for this focus on elite athletes. We wanted to enhance these conditions of the project by adding another performance: the environmental focus of the building. It is based on two main aspects: the relationship between structure and light, and the environmental considerations related to the energy efficiency of the building. The constructed expression of the building serves as evidence, both in terms of the quality of its facade and the form of its roof, engaging in an ongoing dialogue between structure and light filters. The goal here is to incorporate natural light at the core of the project while maintaining independence from direct sunlight fluctuations. The National Training Center of Roland-Garros, through its urban organization, demonstrates a thoughtful relationship with its built and vegetal environment.



© Julien Lanoo



© Julien Lanoo



© Julien Lanoo